El CCCD estrena en pantalla gran dos documentals sobre la Immigració.

Catalunya | 21/03/2007 | 15:30

TERRA D'ESPERANÇA recontrueix a través dels testimonials i la música del grup Immigrasons la memòria col·lectiva d'emigrants.

El divendres 23 de març de 2007, i dins de l'acord entre el CIRCUIT CATALÀ DE CINEMA DIGITAL (CCCD) i BENECÉ PRODUCCIONS, s'estrena al cinema el documental TERRA D'ESPERANÇA, dirigit per Jordi Call i produït per BENECÉ PRODUCCIONS i el Mercat de Música Viva de Vic, en coproducció amb TVC.

TERRA D'ESPERANÇA es podrà veure simultàniament als Cinemes Principal de LLEDIA, on inaugura la Mostra de Cinema Llatinoamericà de Lledia i als Cinemes Urgell de MOLLERUSSA. Els dies 26 i 30 de març també es programarà a la resta de cinemes adscrits al CCCD: els Cinemes Guiu, de LA SEU D'URGELL, els Cinemes Catalunya, de BERGA i els Cinemes Arinco, de PALAMÓS.

Per complementar aquesta projecció, les localitats de Palamós i La Seu d'Urgell també estrenen en pantalla gran el documental L'AVENIR, dirigit per Claudio Zulian i produït per ACTEON.

Amb estrenes d'obres audiovisuals com aquesta, pensades inicialment per una emissió a la televisió, el CCCD reafirma la seva aposta per retornar a l'espectador el cinema com a espai de trobada social i oferi-li al mateix temps una programació d'alt interès cultural amb voluntat de primícia.

TERRA D'ESPERANÇA recontrueix a través dels testimonials i la música del grup Immigrasons la memòria col·lectiva d'emigrants argentins i catalans que van triar com a destí Catalunya i Argentina respectivament a la recerca d'un futur diferent.

L'AVENIR és un retrat col·lectiu de la la gent de Meurchin (nord de França), una antiga població minera que actualment es troba amb una difícil situació econòmica i social que fa que molts joves hagin d'emigrar per progressar.

Autor: Redacció
Redacció

https://gironanoticies.com/noticia/192-el-cccd-estrena-en-pantalla-gran-dos-documentals-sobre-la-immigracio.htm