Banyoles inaugura el nou Museu Darder com a Espai d'Interpretació.

+ Notícies | 12/04/2007 | 12:08

Joan M. Tresserras ha presidit l'acte, enmig d'un nombrós públic assistent.

El conseller de Cultura de la Generalitat, Joan M. Tresserras ha presidit l'acte, enmig d'un nombrós públic assistent.A més d'explicar l'origen, el funcionament i la transformació del sistema lacustre, es revisa la concepció dels museus d'història natural de principis del segle XX.

Avui a la tarda, s'ha inaugurat el remodelat Museu Darder que canvia el seu discurs per centrar el seu interès en la interpretació de l'Estany. Un nombrós públic ha participat de l'acte inaugural que ha omplert totes les sales del nou equipament.

La inauguració ha anat a càrrec del conseller de Cultura i Mitjans de Comunicació de la Generalitat, Joan Manuel Tresserras, que ha volgut destacar "la importància que significa aquest nou museu per a la ciutat de Banyoles, en tant que mostra clara del nou model d'equipament cultural capaç de generar tot un seguit de sinèrgies pel que fa a la dinamització cultural, econòmica i turística de la ciutat". El conseller ha estat acompanyat pel delegat del govern a Girona, Jordi Martinoy, i l'alcalde de Banyoles, Pere Bosch, que ha agraït a totes les insitucions i parts implicades "la feina feta durant aquests anys per poder veure renovat un museu que suposarà un dels elements més de reactivació del nucli antic". Per la seva banda, el primer tinent d'alcalde i regidor de Cultura, Joan Julià, ha volgut destacar que "aquest nou Museu Darder suposa la confirmació que entre tots hem sabut donar la volta a un que ens era negatiu i que ara ens permetrà rellençar la ciutat i el seu centre històric com a nous elements d'identitat per a la ciutat".

Una volta pel museu
Les obres del nou museu han permès reformar tot l'edifici, guanyant una planta soterrani i més superfície expositiva i de treball intern. En total, es disposa d'una superfície construïda de 1.506,66 m2. El nou projecte també ha comportat modernitzar tot el discurs museològic i museogràfic.

El museu presenta una exposició permanent amb dos àmbits temàtics diferenciats i que es complementen: en primer lloc, l'Espai Darder , a la planta soterrani, presenta quina era la visió de la història natural pròpia de finals del segle XIX i principis del XX. D'altra banda, l'Espai d'Interpretació de l'Estany, situat a la primera planta, planteja de quina manera s'entén, es concep i s'interpreta, en ple segle XXI, el patrimoni, el territori i els espais naturals de la Zona lacustre de l'Estany de Banyoles.

El nou museu també disposa de tota la planta baixa dedicada a la programació d'exposicions temporals i activitats de dinamització com seminaris, conferències, workshops, exposicions temporals, cicles de debats, etc. En aquest sentit, el director de museus de Banyoles, Lluís Figueras, ja ha anunciat que "la primera exposició temporal s'inaugurarà el proper 27 d'abril i aproparà a Banyoles l'exposició Mediterrània. Territori i paisatge" que ha organitzat la Fudació Territori i Paisatge de Caixa de Catalunya.

Les obres de reforma i modernització del Museu Darder han suposat un cost total de 2.772.857,54 € que han estat finançats a través de quatre insitutcions. S'ha comptat amb el suport del Ministeri de Foment a través d'una subvenció de de l'1% Cultural de 1.538.600 €. Per la seva banda, la Generalitat de Catalunya hi ha aportat 240.000 € i la Diputació de Girona també 240.000 €. Finalment, a l'Ajuntament li ha suposat un cost total de 754.257,54 €.

*FOTOS JOAN COMALAT Fotoperiodista provincial

Autor: Redacció
Redacció

https://gironanoticies.com/noticia/1912--banyoles-inaugura-el-nou-museu-darder-com-a-espai-dinterpretacio.htm