Ana María Matute rep el Premi Cervantes 2010.

Actualidad España | 27/04/2011 | 12:58

Ana María Matute va néixer a Barcelona el 26 de juliol del 1925, i ja des de la seva primera infància escrivia i il·lustrava.

L'escriptora catalana Ana María Matute rebrà aquest dimecres de mans del rei Joan Carles el Premi Cervantes 2010, un dels més alts guardons de les lletres hispanes.

Matute, qui va confessar estar "nerviosa" per la cerimònia, ja que llegir el discurs és una de les coses que "més por" li fa, va avançar que el seu text versarà sobre dos de les seves grans passions: l'escriptura i la lectura.

En aquest sentit, Ana María Matute ha reconegut que la primera vegada que va llegir el Quixot als catorze anys no li va agradar, fins i tot la va avorrir "moltíssim", però quan el va llegir ja "instal·lada com a escriptora", gairebé amb vint anys, la "va enamorar".

"Va ser la primera vegada que vaig plorar llegint un llibre: amb la mort del Quixot, i no per la mort en si, sinó per la mort que porta un desencant, una frustració, i pensar que la teva vida ha estat una pèrdua de temps", ha confessat l'autora.

ESCRIPTORA DES DE LA INFÀNCIA

Ana María Matute va néixer a Barcelona el 26 de juliol del 1925, i ja des de la seva primera infància escrivia i il·lustrava els seus propis contes. Als disset anys va presentar la seva primera novel·la, 'Pequeño teatro', però no la va poder veure publicada fins al 1954, any que va guanyar el Premi Planeta.

Tot i això, ja el 1947 es va donar a conèixer a la revista 'Destino' amb el seu primer conte, 'El chico de al lado', al qual seguirien 'Sombras' i molts altres. Aquest mateix any la seva novel·la 'Los Abel' va ser finalista del Premi Nadal, i des d'aleshores va començar una llarga trajectòria literària plena de premis entre els quals destaquen, en la seva primera etapa, el Premi Gijón (1952) per 'Fiesta al noroeste'.

Després d'un llarg període de silenci, el 1996 va veure la llum la gran obra de la seva vida, 'Olvidado rey Gudú', un univers mític fruit de les seves lectures i viatges per tot Europa, en què havia treballat molts anys, i en què reflecteix els seus temes favorits: els contes i llegendes europees.

Entre els múltiples guardons que ha rebut figuren el Premi Nacional de les Lletres Espanyoles el 2007 al conjunt de la seva obra; el Premi Nacional de Literatura Miguel de Cervantes el 1959 per 'Els fills morts'; el Premi Nadal en 1959 per 'Primera memòria' i el Premi de la Crítica de Narrativa per 'Els fills morts'.

LECTURA DEL QUIXOT AL CBA

Com ja és tradicional i en el marc de la celebració del Dia del Llibre, el Cercle de Belles Arts convocarà aquest dimecres una nova lectura continuada del Quixot, que aquest any serà

inaugurada per Ana María Matute.

En la lectura del Quixot participaran rellevants personalitats del món de la política i la cultura, i haurà connexions i videoconferències per continuar la lectura des de ciutats com Sidney, Lima, Nova York, Boston, Mèxic i fins i tot aquest any, com a novetat, es connectarà amb El Toboso, perquè el seu alcalde llegeixi algun fragment, segons ha anunciat Javier López-Roberts, sotsdirector del CBA.

Alhora, durant la lectura, que durarà tres dies (27, 28 i 29 d'abril), alumnes de l'Estudi Corazza interpretaran fragments del Quixot, i també s'oferirà una traducció del Quixot en llenguatge de signes i es possibilitarà la seva lectura en braille.

Autor: Europa Press
Europa Press

https://gironanoticies.com/noticia/18433-ana-maria-matute-rep-el-premi-cervantes-2010.htm