GIRONA NOTICIES.COM + Periodisme

Elena Kudry, il·lustradora de llibres.

Alt Empordà | 19/06/2010 | 15:35

El seu pròxim treball serà presentat en Estats Units i Canadà en llengua anglesa. En breu arribarà a l'Alt Empordà.

Kudry de vegades ens sorprèn amb canvis d'estil i d'imatge, ara a les portes de la seva pròxima maternitat i després d'haver treballat en diversos estils i tècniques, ha seguit treballant i ha deixat el món pictòric més o menys dirigit al públic adult, prenent el camí de la publicació juvenil i infantil, il·lustrant i a la vegada creant també amb l'escriptor i fotògraf Joaquím Pedret, els contes de la seva 'pròpia factoria'. De vegades és bo un treball en equip, no en va en Quin Pedret i l'Elena Kudry són marit i muller.

Kudry, ja havia treballat de la mà del seu compatriota rus, el mestre Voronkov amb l'Opera Infantil 'La Petita Flauta Màgica', que tant èxit va tindre en terres colombianes i que ja varem donar la notícia en aquest diari, quan els dos artistes, van fer la presentació dels fons d'escena al cèntric Cafè-Bar Si Us Plau de Roses, el passat mes d'octubre.

L'Elena reprenent el fill de la màgia infantil, que la va dur a Sud-americà de la ma del Director de Liceu barceloní, ens ha manifestat que es sent molt còmoda treballant per als nens. A manera de broma afectuosa i desitjant-li el millor, és possible que Kudry en certa manera estigui fabricant els contes, per a un públic més menut i alhora per al seu primer fill. Serà un bon regal per al nounat. Elena 'Kudry' creadora i dissenyadora es va fer artísticament en la seva Rússia natal, a Japó, i a Barcelona, on va descobrir el modernisme de Gaudí, al que admira. Ella té la seva residència i l'estudi a la tranquil·la població de Vilajuïga.

Sorprèn La seva capacitat de treball. Aquest passat hivern a Moscou amb temperatures de més de 20º C sota cero i amb força neu, va fer diversos reportatges fotogràfics en parcs temàtics infantils de la capital, que després li serveixen de font d'inspiració per als seus quadres. Alhora va poder cobrir la informació – no es la primera vegada- ja que va estar convidada des de Barcelona per la direcció del 'El Tricicle', per retratar i filmar les actuacions del mateix grup, en el Teatre l'Estrada de la capital russa.

Elena Kudry li ha robat temps al temps per a exposar alhora a Vilajuïga en dues ocasions, una d'elles en una col·lectiva per a donar suport a l'escriptora Nuria Esponellà, en la presentació del llibre 'Rere el Murs' i dues setmanes després en el mateixa sala per fer un altra exposició, juntament amb tres artistes comarcals. El passat 6 de juny també va participar amb la seva escultura 'La Cadira voladora' en la 1ª Mostra d'Art Contemporani, de l'Alt Empordà o 'Festival de la Tramuntana' de Port de la Selva.

Malgrat aquest 'enrenou' artístic i també personal, Kudry, no es prendrà, ni una sola setmana de descans. El seu segon llibre està previst que arribi a les llibreries de parla anglesa al Estats Units

i Canadà a mitjans de l'any 2011

Hem tingut oportunitat de parlar amb Kudry en el seu estudi i ens ha manifestat el següent:

'El fet d'haver treballat com dissenyadora i pintora dels fons per a l'Opera infantil, 'La petita flauta màgica', per encàrrec del Director de la Orquestra del Liceu de Barcelona, el mestre Voronkov, a l'octubre de l'any 2009 a Colòmbia i a seu èxit, ja que aquesta es va repetir el passat mes de Març de 2010 i alhora està prevista altra representació per a l'agost de 2010, et dona forces i es per això que vaig acceptar un altra proposta i un repte lligat amb el món infantil i realitzar una sèrie d'il·lustracions per a llibres juvenils i contes infantils. El projecte d'il·lustrar llibres va sorgir a través de l'escriptor rus establert a Finlàndia, Sergo Akchurin. Ell es va posar en contacte amb mi, després de conèixer la meva obra a través d'Internet i atès que l'estil i els colors dels meus treballs, encaixaven dintre del seu projecte literari que el mateix escriptor tenia al cap, varem arribar a un acord artístic en un espai molt breu"

"Aquest llibre que acabo d'il·lustrar, -del que hi ha alguna fotografia per aquí -ho he pres amb molta il·lusió, i és la primera història d'una sèrie d'aventures d'un gosset, que és el personatge principal. Es molt bo, responsable i alhora molt entremaliat, però li passant moltes coses.

"Aquest treball m'ha suposat una dedicació gairebé exclusiva durant més de tres mesos, amb un total de disset il·lustracions, usant com a tècnica l'aquarel·la i el gouache. Tinc de reconèixer que ha estat un treball molt dur, però alhora molt agraït. És més, el quant vaig tenir de imaginar el personatge principal, és a dir el gos i també als seus amics i els altres personatges, el resultat final va ser commovedor i molt divertit.

En els quadres, vaig aplicar uns colors molt lluminosos, mediterranis i una mica cridaners i vaig utilitzar el meu estil gaudinià-lineal, però amb unes formes més familiars i alhora molt més infantils, a fi d'assolir que els nens es diverteixin i entenguin el conte solament veient els personatges i potser et facin fer un somriure, tan sols veient el dibuix (llengua universal)" .

"En aquesta sèrie de contes, el gos protagonista té el do de 'veure' les coses, quasi gairebé 'paranormals' i pot tenir contactes amb personatges màgics, que ningú pot veure, com son els follets, les fades o els bons esperits . En aquests contes es fa un elogi a l'amistat i la responsabilitat, i la vegada és el triomf de la bondat per damunt del mal, amb una càrrega de felicitat i optimisme, ja que aquests són els valors que ha de tindre un conte infantil.

En quant a la part comercial, la primera edició d'aquest conte, estarà al mercat dels Estats Units i Canadà, a través de l'editorial 'Trafford', en principi en llengua anglesa i està previst que la seva venda sigui dins del mes de setembre d'aquest mateix any 2010.

Tinc previst publicar-lo en castellà per al mercat espanyol i llatí americà, per al mes d'octubre d'enguany i uns mesos més tard en la meva llengua materna, el rus. No descarto, segons l'acollia del públic, entrar en el mercat català, a través d'alguna editorial comarcal o d'àmbit estatal català.

Fa uns dies, he començat el segon conte de la sèrie i la pròxima aventura del mateix gos i els seus companys. Vull fer diversos agraïments, el primer a tots els quals m'han ajudat per a fer una exposició col·lectiva a Vilajuïga, el segon a la invitació per a exposar amb la 'Galeria Royal Art Collection' en Dubai Art Exhibition' al maig de l'aquest mateix any.

També vull expressar la meva gratitud públicament, per la 'generositat' d'Inés Padrosa, que com

historiadora d'art, escriptora i alhora bibliotecària del Castell de Peralada, ja que en el seu llibre 'Diccionari Bibliogràfic de l'Alt Empordà', sabent solament de la meva obra -no em coneixia personalment- va saber valorar i prendre la decisió d'incloure'm en el seu magnífic llibre. Llibre, al meu entendre, molt interessant, ja no solament de consulta bibliogràfica, sinó que crec que és, o podria ser una gran 'novel·la', plena de personatges que formen part del passat, del present i de ben segur de futur de l'Alt Empordà. A ella he de dir-li senzillament: Moltes mercès Inés.

També dono gairebé per acabada l'Exposició Itinerant que he fet per la geografia catalana i Andorra de la Col·lecció 'Tradicions, Llegendes i Símbols de Catalunya', però no descarto la possibilitat de fer una darrera exposició a Peralada, Barcelona, Figueres, Roses o a Perpinyà. Alhora estic parlant amb organitzacions sense ànims de lucre i de salut, la possibilitat que en la ciutat que es fes aquesta darrera exposició, de fer donació d'un quadre de la Col·lecció, per a recaptar diners per fins benèfics. En relació a aquesta mateixa col·lecció de 'Tradicions Llegendes i Símbols', tenim gairebé acabat amb el meu marit, en Quim Pedret, part del llibre a Internet, a la pàgina www.catalunya-tradicions.com i a l'espera que pugui completar-lo, per poder fer la edició impresa en tres idiomes: català, castellà i rus i més posteriorment fer-ne la seva presentació

Li desitgem molta sort a Elena Kudry en el àmbit artístic i evidentment personal i l'esperem veure i estar a la presentació dels seus llibres, dintre d'uns pocs mesos

Autor: Redacció
Redacció

https://gironanoticies.com/noticia/15919-elena-kudry-illustradora-de-llibres.htm