GIRONA NOTICIES.COM
+ Periodisme

Leo V. de la Cruz alcanza el #1 en Amazon con un libro que acerca la construcción a los no técnicos

Comunicados | 13/11/2026 | 17:13



El libro 'Construcción para no técnicos: De propietario a abogado o comercial' ha alcanzado la condición de bestseller en Amazon en España, Estados Unidos y Latinoamérica. La obra ofrece conocimientos de ingeniería y arquitectura a quienes toman decisiones sobre inmuebles sin contar con formación técnica

El libro 'Construcción para no técnicos: De propietario a abogado o comercial' ha alcanzado la condición de bestseller en Amazon en España, Estados Unidos y Latinoamérica. La obra ofrece conocimientos de ingeniería y arquitectura a quienes toman decisiones sobre inmuebles sin contar con formación técnica

Comprar una vivienda, contratar una reforma o administrar un edificio obliga a enfrentarse a cuestiones que muchas personas desconocen. Los planos, los materiales y las características de una estructura forman parte de decisiones con consecuencias económicas y personales, aunque su lenguaje suele quedar reservado a los especialistas. Ese es el punto de partida de Construcción para no técnicos: De propietario a abogado o comercial, el libro de Leo V. de la Cruz, publicado por LIOC Editorial, que ha alcanzado la condición de bestseller en Amazon en España, Estados Unidos y Latinoamérica.

La obra aborda las dudas que surgen al comprar, reformar o gestionar un inmueble sin tener formación en ingeniería o arquitectura. Se dirige a propietarios, administradores de fincas, abogados, comerciales y lectores interesados en comprender mejor cómo se construye y se conserva un edificio. Su propósito es proporcionar una base que permita conversar con los profesionales, interpretar sus explicaciones y participar con mayor criterio en decisiones relacionadas con una vivienda o una propiedad.

Leo V. de la Cruz es ingeniero civil y estructural y cuenta con más de dieciocho años de experiencia. Su trayectoria comprende el diseño, el análisis y el desarrollo de estructuras, con una preocupación que atraviesa también el libro: la responsabilidad de quienes intervienen en edificaciones de las que dependen la seguridad y el bienestar de otras personas. Desde esa perspectiva, el autor traslada conocimientos de su profesión a un lenguaje próximo, apoyado en ejemplos y situaciones reconocibles.

El proyecto nació de una inquietud que durante años permaneció pendiente. En las primeras páginas, De la Cruz relata que había imaginado escribir sobre su vida, sus recuerdos o sus reflexiones personales, sin prever que acabaría dedicando ese esfuerzo al ámbito en el que trabaja. La construcción terminó ofreciendo el hilo conductor para compartir lo aprendido y explicar por qué determinadas decisiones merecen una atención que, desde fuera del sector, puede resultar difícil de comprender.

El recorrido comienza con los cimientos y avanza por las funciones de los profesionales que intervienen en una obra, los elementos estructurales, los materiales y las nociones básicas de diseño. El autor aborda preguntas tan concretas como qué diferencia existe entre cemento, hormigón y mortero, cómo interpretar una planta o un corte y qué relación guardan las cargas con la estabilidad de un edificio. Las explicaciones buscan ofrecer al lector referencias que le permitan seguir una conversación técnica sin perderse desde los primeros términos.

También hay espacio para las matemáticas aplicadas a situaciones cotidianas. Medir una habitación, entender las proporciones o familiarizarse con volúmenes sencillos aparece como parte de un aprendizaje accesible. El libro incluye, además, una aproximación a las escalas y un ejercicio práctico para dibujar y distribuir los espacios de una vivienda. Estas propuestas permiten vincular los conceptos con acciones concretas y muestran la utilidad de comprender aspectos que a menudo se delegan sin llegar a preguntar por ellos.

En medio de ese recorrido, el autor resume una de las convicciones que orientan su trabajo: "En mi experiencia, el sentido común actúa como el último filtro antes de cualquier fórmula". La frase, recogida en el primer capítulo, expresa el peso que concede a la observación y a la experiencia. En su planteamiento, los conocimientos técnicos deben dialogar con las condiciones reales de cada proyecto, con sus límites y con las necesidades de quienes utilizarán la obra terminada.

La segunda parte del libro presta atención a distintos perfiles profesionales. En el caso de los administradores de propiedades, el foco se desplaza hacia la conservación y la gestión de los edificios. El capítulo correspondiente aborda cuándo recurrir a un ingeniero, cómo relacionarse con los contratistas y cómo trasladar la información técnica a los propietarios. El mantenimiento aparece así como una responsabilidad que exige comprender lo que sucede en el inmueble y comunicarlo de forma clara.

Los abogados encuentran un apartado dedicado a los puntos de contacto entre la construcción y su actividad. La obra trata cuestiones relacionadas con contratos, litigios y peritajes, y plantea el valor de entender el vocabulario técnico que puede aparecer en estos asuntos. El interés del autor se centra en facilitar la comunicación entre disciplinas: conocer los conceptos básicos permite formular preguntas más precisas y comprender mejor las aportaciones de los especialistas.

Para los profesionales comerciales, la atención se dirige al conocimiento de lo que ofrecen. Leo V. De la Cruz reflexiona sobre la importancia de explicar con claridad las características de un inmueble, un material o un servicio relacionado con la construcción. La confianza del comprador ocupa un lugar central en este capítulo, en el que el autor relaciona la credibilidad profesional con la capacidad de responder con fundamento y reconocer los límites de la propia información.

La enseñanza completa el recorrido. El libro dedica su último capítulo a los profesores y a la formación de futuros ingenieros, con reflexiones sobre creatividad, aprendizaje y preparación para los cambios de la profesión. Esta mirada conecta con otra faceta de su autor: la música. Músico y multiinstrumentista, De la Cruz ha incorporado el equilibrio, el ritmo y la armonía a su manera de entender las estructuras y de observar las relaciones entre sus componentes.

Aunque se dirige a lectores sin formación especializada, la obra delimita su alcance y señala que su contenido informativo no reemplaza el asesoramiento profesional personalizado. La autonomía que propone pasa por comprender mejor, identificar dudas y saber cuándo buscar ayuda. Para quien se enfrenta por primera vez a una compra, una reforma o la gestión de una propiedad, ese aprendizaje puede empezar con algo tan sencillo como atreverse a pedir una explicación. Construcción para no técnicos: De propietario a abogado o comercial plantea una invitación a participar de manera más consciente en decisiones que afectan al hogar y al patrimonio.

Conocer los fundamentos de la construcción permite entender por qué un profesional recomienda una reparación, qué representa un plano o qué dudas conviene resolver antes de iniciar una reforma. Con ese propósito, Leo V. De la Cruz anima a los lectores a perder el temor al lenguaje técnico y a preguntar hasta entender las decisiones que afectan a su vivienda o a los

inmuebles con los que trabajan.

Preguntar, observar y adquirir conocimientos básicos abre la posibilidad de comprender mejor aquello que forma parte de la vida cotidiana y de dialogar con quienes tienen la responsabilidad de diseñarlo, construirlo y conservarlo.

Autor:
Comunicae

https://gironanoticies.com/leo-v-de-la-cruz-alcanza-el-1-en-amazon-con-un-libro-que-acerca-la-construccion-a-los-no-tecnicos/