GIRONA NOTICIES.COM + Periodisme

Closer de Vibia : la dimension tactile de la lumière

Actualidad Empresarial | 26/11/2026 | 22:00



Conçue par Ichiro Iwasaki pour la marque de luminaires Vibia, Closer explore la lumière comme une compagne de la vie quotidienne. Sa légèreté visuelle, sa présence discrète et son abat-jour en tissu tressé créent une sensation de chaleur et d'intimité, enveloppant doucement la lumière et invitant à se rapprocher. Disponible en versions suspendue et sur pied, la collection apporte une atmosphère sereine et accueillante aux espaces conçus pour vivre, se réunir et se reposer.

« Un luminaire doux et léger, confortable lorsqu'il est proche du corps et en harmonie avec le mobilier conçu pour le repos. »

— Ichiro Iwasaki.

Conçue pour accompagner l'utilisateur tout au long de la journée, Closer s'intègre naturellement dans une grande variété d'intérieurs, des plus classiques aux plus contemporains. Malgré ses proportions généreuses, elle présente une apparence étonnamment légère. Réalisés individuellement à la main dans un tissu résistant à la trame fine, ses abat-jour sphériques et semi-transparents offrent une qualité visuelle et tactile affirmée. La maille est ferme mais souple et est disponible dans des tons terracotta, beige ou vert, qui ajoutent de subtiles nuances à la lumière.

La source lumineuse est dissimulée dans la partie supérieure du luminaire, permettant à l'abat-jour lui-même de devenir le protagoniste. Le tissu filtre doucement la lumière et l'air, enveloppant l'espace environnant d'une lueur séduisante et projetant un doux halo de lumière diffuse dirigée. Disponible en trois proportions, plus larges ou plus allongées, et en versions suspendue ou sur pied, la collection offre un répertoire de volumes lumineux permettant de délimiter aussi bien des coins intimes que des espaces de grande ampleur.

Closer convient particulièrement aux espaces domestiques, tels que les salons, les salles à manger et les espaces de repos, où ses volumes texturés créent une sensation de calme et de lien. Elle convient également aux espaces dotés de grandes surfaces vitrées, où son tissu translucide interagit avec la lumière naturelle et relie visuellement les espaces intérieurs et extérieurs.

Suspendue au-dessus d'une table à manger ou d'un îlot de cuisine, Closer devient un point focal dynamique qui associe lumière d'ambiance et éclairage chaleureux et fonctionnel. Dans les chambres et les espaces de repos, elle offre une alternative élégante à la traditionnelle lampe de chevet, projetant une lueur nuancée et apaisante qui complète les textures et le mobilier environnants.

La silhouette raffinée de Closer la rend tout aussi adaptée aux projets d'hôtellerie et de restauration, comme les suites d'hôtel, les restaurants, les réceptions de spa, les espaces lounge et les bars. Les différentes configurations et tailles peuvent être combinées de manière ludique pour renforcer l'identité d'un espace, tandis que sa lumière douce et accueillante et sa présence sereine enrichissent l'expérience de l'utilisateur et la sensation de bien-être.

Disposées à différentes hauteurs, les compositions de luminaires suspendus créent profondeur et rythme, captivant par de subtiles variations de transparence. Un seul luminaire suspendu peut également être utilisé pour faciliter la circulation dans les couloirs, les entrées et les escaliers, guidant les personnes à travers l'espace tout en faisant office de pièce sculpturale. La rosace permet une installation aussi bien sur des plafonds horizontaux qu'inclinés, s'adaptant à différentes architectures.

Les versions sur pied apportent une dimension de mobilité à la collection. Portables et sans fil, elles peuvent être facilement déplacées d'un espace à l'autre, tandis que la recharge par induction préserve la pureté visuelle du design. Telle une compagne lumineuse, la lampe suit le rythme de la vie quotidienne, déplaçant silencieusement sa présence familière au fil des moments et des lieux.

Associées aux luminaires suspendus, les versions portables renforcent le rythme visuel et complètent la composition sur le plan horizontal. Les deux versions intègrent un réglage de l'intensité, permettant à l'atmosphère d'évoluer au fil de la journée : d'une lumière plus intense pour les moments de réunion et de conversation à une lueur plus douce et intime pour les moments de repos. Un simple bouton tactile permet de régler la version sur pied sur trois niveaux d'intensité.

Closer accompagne le rythme de la vie quotidienne. Ses volumes texturés apportent chaleur et caractère sans chercher à s'imposer, tandis que sa variété de finitions, de formes et de configurations permet à la collection de s'adapter naturellement à son environnement. Qu'elle soit agencée en paysage lumineux ou introduite comme un luminaire individuel, Closer établit un dialogue intime entre les personnes, l'espace et la lumière, rendant les intérieurs immédiatement plus chaleureux et accueillants.

Autor:
AgenciaNinja

https://gironanoticies.com/fr/closer-de-vibia-la-dimension-tactile-de-la-lumiere/