GIRONA NOTICIES.COM + Periodisme

Plusminus Essentials, diseño esencial, uso simplificado

Actualidad Empresarial | 23/10/2026 | 00:00

Plusminus, el emblemático y flexible sistema diseñado por Stefan Diez para Vibia, evoluciona hacia una solución lista para instalar, articulada en 4 toolboxes. Estas cajas reúnen los elementos necesarios para crear composiciones de forma más sencilla, simplificando el proceso de configuración sin renunciar a la esencia de la colección. En un máximo de tres pasos, es posible definir una composición y tenerla disponible en una semana.

Plusminus Essentials mantiene la capacidad transformativa de Plusminus, trasladándola a un enfoque más accesible. El sistema Plusminus se basa en una cinta textil flexible cuyo tejido integra de forma imperceptible fibras conductoras. Mediante la funcionalidad click & connect, es posible fijar diferentes luminarias en cualquier punto de la cinta, iluminando el espacio al instante y ofreciendo una gran libertad compositiva. Sobre esta base, Plusminus Essentials se presenta como una solución cómoda de implementar en proyectos residenciales y contract, permitiendo una configuración sencilla y flexible que se adapta a cada proyecto. Además, responde a necesidades de entrega más rápida, especialmente en contextos donde se requieren soluciones ágiles.

¿En qué consiste Plusminus Essentials?

La propuesta se basa en un sistema de cuatro opciones de toolboxes: cajas con una selección de componentes predefinidos que facilitan la creación de composiciones. A partir de una única toolbox, el usuario puede desarrollar una serie de configuraciones, adaptándolas con libertad a las necesidades de cada proyecto. En este planteamiento, cada toolbox parte de una selección de elementos ya predefinidos, mientras que el diseño final queda abierto, permitiendo desarrollar distintas composiciones dentro de las posibilidades que ofrece cada caja.

El proceso de configuración de Plusminus Essentials se articula en tres pasos:

Paso 1. Seleccionar una toolbox según el tipo de configuración: con tensión, para generar formas tensadas; o sin tensión, dando lugar a composiciones más fluidas.

Plusminus Essentials se compone de 4 toolboxes organizadas con diferentes configuraciones:

Toolbox 1 y 3 : configuraciones sin tensión. La cinta textil de la colección se presenta sin tensión, dando lugar a composiciones más fluidas. La principal diferencia entre ambas radica en el largo de la cinta: la toolbox 1 cuenta con 6 m y la toolbox 3 con 10 m.

Toolbox 2 y 4: configuraciones con tensión. En este caso, la cinta trabaja con tensión, permitiendo generar formas más definidas y tensadas. La diferencia entre ambas se encuentra igualmente en el largo de la cinta: la toolbox 2 cuenta con 6 m y la toolbox 4 con 10 m.

Paso 2. Elegir el tipo de luminarias de la colección (esfera, semiesfera, cono, difusor lineal, Lineal

Low UGR)

Paso 3. Opcionalmente si la composición lo requiere, se pueden añadir accesorios opcionales (contrapeso y Wire Connector)

Cada toolbox permite al usuario escoger el acabado de la cinta —disponible en negro, terracota, verde, azul y beige—, así como seleccionar el tipo de control y conexión eléctrica —superficie, empotrado, remoto o suelo— dentro de las opciones predefinidas de cada caja.

Para composiciones libres y más complejas, Plusminus es la solución. Una herramienta que ofrece una libertad absoluta para crear, colaborar y explorar, adaptándose a cualquier tipo de arquitectura y haciendo posible un sinfín de configuraciones. A través de su configurador, permite desarrollar composiciones completamente personalizadas y adaptarse a cualquier tipo de arquitectura.

Autor: Redacció

https://gironanoticies.com/empresarial/307045-plusminus-essentials-diseno-esencial-uso-simplificado.htm