Marta Tchai presenta ‘Pasadas las Once’

Actualidad Empresarial | 06/09/2024 | 00:00

«Pasadas las Once» es el tercer sencillo de adelanto del nuevo disco de Marta Tchai, «Memoria Infinita». Está producido por Sergio Salvi (Delaporte) y masterizado por Mario G. Alberni en Kadifornia Mastering.

Marta Tchai estará presentando «Pasadas las Once» y sus nuevos temas el día 26 de septiembre en la Sala Tempo de Madrid.

‘Pasadas las once’ habla de la dificultad de pasar página en una relación y más cuando esta se abandona con el deseo aún en su punto álgido lo que lleva a esa lucha entre el instinto y la cabeza, entre lo que a una le conviene y hacia lo que arrastran las vísceras. De esa pasión que se despierta cuando ya se conoce la certeza del fracaso.

En palabras de la artista: «‘Pasadas las once’ es el tercer single de adelanto de mi nuevo disco, Memoria Infinita. Está grabado y mezclado por Sergio Salvi, que entendió guay el sonido que andaba buscando. La primera versión la empecé a escribir en medio de la pandemia, con todo el lío de los toques de queda, que marca parte del sentido del estribillo».

Biografía

«Comencé mi vida artística bailando, nada me gusta más que subirme a un escenario. Es el único lugar en el que me siento viva de verdad. Mi primer trabajo oficial fue como bailarina de ballet clásico en Turín, Italia, en el ballet del Teatro di Torino. Después lo dejé, volví a Madrid y anduve un tiempo dando clases de ballet y pensando por dónde tirar. Entonces me apunté a clases de interpretación en el estudio de Juan Carlos Corazza, lo cual me abrió un mundo nuevo de posibilidades creativas, entre ellos agarrar la guitarra y dar salida a los poemas que llevaban años llenando mis libretas. Desde entonces mis discos se han ido sucediendo, este será el séptimo álbum de estudio. He grabado con Paco Loco, el 3º y el 4º, Fernando Vacas, el 5º, Raúl Pérez, el último, con él grabamos el que hice junto a mi banda, Berlin Texas, Sergio Salvi y Dany Richter, mis dos Eps… cada vez me preocupa más el sonido, cosa que en mis dos primeros discos me resultaba imposible, solo me preocupaba la hechura de la canción, sin espacio para más. También he escrito dos cortometrajes, más que nada por mi deseo de actuar: en 2018, «La Roca y el Mar», que fue proyectado en la sección oficial del Festival de cine de Zaragoza, y en 2022, Dirty Guacamole, este me atreví a dirigirlo, que ha sido seleccionado en dos festivales internacionales el pasado año, Cinalfama Film Festival, en Lisboa, y Screener Film Festival, en Londres».

PROMOSAPIENS, empresa de comunicación cultural, realiza la promoción del nuevo single de

Marta Tchai «Pasadas las Once».

Autor: Redacció

https://gironanoticies.com/empresarial/247312-marta-tchai-presenta-pasadas-las-once.htm